



Министерство образования и науки Пермского края
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Чайковский индустриальный колледж»

**Сборник тренировочных упражнений
для коррекции и развития
восприятия, внимания, памяти, мышления
обучающихся - выпускников СКОУ VIII вида
отделения профессионального обучения**

*Учебно-методическое издание для педагогов
отделения профессионального обучения,
работающих с обучающимися
по адаптированным программам*



БК-
К-

Учебно-методическое издание для педагогов отделения профессионального обучения, работающих с обучающимися по адаптированным программам «Сборник тренировочных упражнений для коррекции и развития восприятия, внимания, памяти, мышления обучающихся – выпускников СКОУ VIII вида отделения профессионального обучения». Автор-составитель – Т.Г. Капина, Чайковский индустриальный колледж, 2020, - 60 с.

Утверждено
Экспертно-методической комиссией колледжа:
Протокол № 7 от 26.04.2020 г.

Председатель экспертно-методической комиссии: Н.А.Калмыкова,
заведующая сектором управления учебно-методической документации
основной профессиональной образовательной программы

Составитель: Капина Т.Г., преподаватель Чайковского индустриального колледжа

*Печатается по решению экспертно-методической комиссии
ГБПОУ «Чайковский индустриальный колледж»*

Капина Т.Г, автор-сост, 2020
Чайковский индустриальный колледж, 2020



СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
1. КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ.....	6
1.1. Информация для педагога.....	6
1.2. Тренировочные упражнения для обучающихся по развитию восприятия.....	7
2. КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ.....	12
2.1. Информация для педагога.....	12
2.2. Тренировочные упражнения для обучающихся по развитию внимания.....	13
3. КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ.....	21
3.1. Информация для педагога.....	21
3.2. Тренировочные упражнения для обучающихся по развитию памяти.....	23
4. КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ.....	30
4.1. Информация для педагога.....	30
4.2. Тренировочные упражнения для обучающихся по развитию мышления.....	35
5. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	56
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	57



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данный сборник разработан на основании методических рекомендаций по обучению подростков с нарушениями умственного развития и предназначен для коррекции и развития познавательных процессов у лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучающихся по адаптированным программам профессионального обучения. Данные обучающиеся являются выпускниками специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, имеющими отклонения в интеллектуальном развитии. Результаты входной диагностики обучающихся показывают, что уровень ведущих познавательных процессов таких, как восприятие, внимание, память, мышление, в силу индивидуальных особенностей и нарушений умственного развития обучающихся является очень низким и разным.

Поэтому для организации успешной учебной деятельности данных обучающихся в освоении будущей профессии необходимо проведение постоянной систематической коррекционной работы по коррекции и развитию их познавательных процессов. Предлагаемые тренировочные упражнения помогут обучающимся с ОВЗ скорректировать и повысить уровень развития восприятия, внимания, памяти и мышления, что позволит им легче включиться в образовательный процесс колледжа, освоить необходимые профессиональные знания и умения, подготовиться к самостоятельной трудовой и семейной жизни.

Вышеназванные познавательные процессы наилучшим образом развиваются в комплексе: развитие памяти тесно взаимосвязано с тренировкой внимания и восприятия; мышление стимулирует память и интеллект, позволяя осмысливать и структурировать информацию, делать логические умозаключения. Поэтому одно и то же тренировочное упражнение может одновременно развивать несколько познавательных процессов. Предлагаемые упражнения желательно проводить систематически в начале каждого учебного занятия в виде разминок с четкой установкой цели развития объекта для каждой конкретной группы обучающихся. Упражнения можно выполнять в индивидуальной или групповой форме.

Сборник включает краткую информацию о познавательных процессах и их особенностях у подростков с отклонениями интеллектуального развития, материалы диагностики ведущего типа восприятия и памяти, тренировочные упражнения по развитию и коррекции восприятия, внимания, памяти и мышления.

В результате систематического выполнения тренировочных упражнений обучающимися, будут формироваться три составляющие мышления:

- *уровень элементарных операций анализа* (синтеза, сравнения и обобщения, выделения существенного);



- *уровень активности*, раскованности мышления проявляющийся в продуцировании большого количества идей, возникновении нескольких вариантов решения проблемы;

- *уровень организованности и целенаправленности мышления* проявляющийся в ориентации на выделение существенного в явлениях, в использовании обобщенных схем анализа явления.

Повысится и уровень их произвольного внимания, его устойчивость, объем и распределение, а также уровень восприятия и памяти. Все это необходимо для успешной учебной деятельности данных обучающихся.

Педагог, который будет проводить упражнения, должен **помнить**, что:

- для развития познавательных процессов и способностей нужна высокая познавательная активность подростков, то есть деятельность обучающихся должна быть эмоционально приятная:

- занятия должны происходить в доброжелательной обстановке;

- для подростков должна создаваться ситуация успеха, необходимо отмечать даже самые их маленькие успехи. Только в этом случае можно добиться серьезных положительных сдвигов в коррекции и развитии познавательной сферы обучающихся. Педагоги не должны забывать о том, что интеллектуальные способности – это багаж, с помощью которого подросток будет осваивать свою будущую профессию и войдет во взрослую самостоятельную жизнь.

Используемые сокращения и обозначения

ГБПОУ ЧИК – государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Чайковский индустриальный колледж»

СКОУ VIII вида – специальное (коррекционное) образовательное учреждение VIII вида

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья



1. КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ

1.1. Информация для педагога

Восприятие – это психический процесс отражения предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств, это активный процесс отражения окружающего мира, тесно связанный с деятельностью, выполняемой человеком. Оно характеризуется такими свойствами, как объём, осмысленность, обобщённость, целостность, константность и избирательность.

Осмысленность достигается мыслительной деятельностью человека в процессе восприятия. Всякое воспринимаемое явление или предмет мы осмысливаем с точки зрения уже имеющихся у нас знаний и опыта.

Степень **обобщённости** зависит от особенностей, имеющихся у человека систем понятий. Восприятие сопровождается словом – мы называем конкретный предмет или явление, что повышает степень обобщённости восприятия.

Целостность восприятия предполагает объединение отдельных элементов предмета в единое целое.

Константность – способность восприятия сохранять соответствие образа отражаемому объекту. В наибольшей степени константность наблюдается при зрительном восприятии цвета, величины, формы предмета.

Восприятие тесно связано с прошлым опытом. И это, прежде всего, проявляется в **избирательности** восприятия. Люди разного возраста, люди разных профессий по-разному воспринимают один и тот же предмет, одно и, то же слово.

Виды восприятия:

- по ведущему анализатору в восприятии: **зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, осязательные, кинетические (двигательные).**

- по форме существования отражаемой в восприятии материи выделяют:

- **восприятие пространства** (величины, формы, объёмности, удалённости);
- **восприятие времени** (длительности, последовательности событий);
- **восприятие движения.**

В процессе восприятия у человека одни органы чувств могут превалировать над другими. Ведущими превалирующими типами восприятия могут быть зрение, слух или осязание. Это будет означать, что данный тип восприятия быстрее и чаще реагирует на сигналы и раздражители внешней среды и это очень важно учитывать в процессе обучения.

Визуалисты (тип А) любят все отражать зрительно (яркие картины, образы) и поэтому лучше усваивается тот материал, который можно увидеть, или образно представить.



Аудиалисты (тип С) наоборот слабо представляют зрительные образы, плохо запоминают картинки, но зато прекрасные слушатели. Вспоминают звуковыми образами, воспринимают окружающий мир на слух.

Кинестетики (тип В) - это люди, которые лучше всего ощущают движения. Для лучшего усвоения им необходимо производить различного рода манипуляции, опыты с предметами.

Узнать ведущий тип восприятия у каждого обучающегося данной группы можно с помощью теста «Видеть, слышать или ощущать?» (Приложение 1).

У подростков с нарушением интеллекта развитие ощущения и восприятия происходит значительно медленнее, чем в норме. Из-за различных нарушений в работе анализаторов у таких подростков нередко наблюдается снижение зрения и слуха, недоразвитие или нарушение речи, своеобразные дефекты моторики. Ощущения слабо дифференцированы. Восприятие также характеризуется сниженным темпом и слабой дифференцированностью. Наряду с этим выделяют такие особенности восприятия подростков с нарушениями интеллекта, как неточность, бедность и узость, малая осознанность. Замедленная, ограниченная восприимчивость, характерная для умственно отсталых подростков, оказывает огромное влияние на весь последующий ход их психического развития. Однако нарушения восприятия носят динамический характер, под влиянием коррекционного обучения недостатки сглаживаются.

1.2. Тренировочные упражнения по развитию восприятия

Упражнение № 1. «Восприятие величины предмета».

Задание: Вы видите три линии. Определите на глаз размер каждой линии в сантиметрах. Затем выясним, насколько вы ошиблись.

1	_____
2	_____
3	_____

**Ключ:**

1-ая линия - 11 см.

2-ая линия - 8 см.

3-я линия – 15 см.

Упражнение № 2. «Восприятие цифр».

Задание: На таблице, заполненной цифрами, нужно подсчитать сколько раз встречается каждое из чисел от 0 до 9. При выполнении задания фиксируется время, за которое идет подсчет, сколько раз встречается 0, затем 1, потом 2 и т.д.

4	3	2	8	3	6	5	9	1	6
3	0	7	9	1	0	9	1	6	7
4	1	7	5	3	9	2	3	4	6
1	7	6	9	5	8	5	9	0	0
7	6	3	2	6	3	8	2	9	8
0	0	3	2	1	5	4	9	5	7
5	7	6	0	5	9	0	8	5	3
1	0	1	1	3	4	0	6	5	1
7	2	4	1	0	6	2	3	7	1
6	5	4	4	3	8	8	3	1	3

Ключ:

0 – 11

1 – 13

2 – 7

3 – 14

4 – 8

5 – 11

6 – 11

7 – 9

8 – 7

9 – 9

Упражнение №3. «Восприятие букв».

Задание: На таблице, заполненной буквами, нужно подсчитать сколько раз встречается каждая буква. При выполнении задания фиксируется время, за которое идет подсчет, сколько раз встречается буква **А**, затем **Б**, потом **В** и т.д.

Д	К	Л	Ф	В	Ч	Ш	Ц	Я	К
И	Э	А	О	Я	У	Б	Е	Ж	Ш
У	У	Щ	А	Н	Б	Ю	Г	Я	Т
И	С	С	А	П	И	Л	П	Т	Х
Х	Д	Л	Ь	Т	Ю	Ш	Л	Д	Ь
Б	Л	Ш	З	З	О	Р	П	П	П



И	И	Ь	О	Л	Л	Д	Э	О	Э
Л	Ж	Х	Р	Л	Л	П	Л	Ж	Ж
Т	О	Д	Д	Ж	Т	Б	Ю	Ю	И
И	М	Е	Е	В	Р	Р	А	С	С

Ключ:

А – 4

Б – 4

В – 2

Г – 1

Д – 6

Е – 3

Ё – -

Ж – 5

З – 2

И – 7

Й – -

К – 2

Л – 11

М – 1

Н – 1

О – 5

П – 6

Р – 4

С – 4

Т – 5

У – 3

Ф – 1

Х – 3

Ц – 1

Ч – 1

Ш – 4

Щ – 1

Ъ – -

Ы – -

Ь – 3

Э – 3

Ю – 4

Я – 3

Упражнение №4. «Развитие чувства времени».

Задание: *Предлагается закрыть глаза и расслабиться. Педагог говорит: «Когда я скажу, **начали**, вы начинаете чувствовать время. Когда я скажу, **достаточно**, вы по очереди мне скажете, сколько времени прошло».*

Обычно засекается 1 мин., 1,5 мин. или 2 мин.



Упражнение № 5. «Деление целого на части»

Задание: *Предлагается разделить на глаз лист тетради (полоску бумаги) на 4 равные части, отметив ручкой. После выполнения задания проводится контроль правильности деления с помощью сгибания. Отметки ручкой и места сгибов должны совпадать. Если не совпадают, то нужно продолжать тренировки упражнения с полосками бумаги разной длины.*

Упражнение № 6. «Запомни и сравни»

Задание: *Это упражнение можно выполнять индивидуально и в игровой форме с командами. Понадобиться по три одинаковых рисунка с небольшими изменениями, для каждого участника и два листа чистой бумаги. Обучающемуся предлагается внимательно посмотреть на первый рисунок. Через 10 секунд рисунок закрывается листом бумаги. Затем педагог в течение 10 секунд показывает второй рисунок. Обучающийся должен по памяти перечислить, чем отличаются друг от друга первый и второй рисунки. Затем педагог в течение 10 секунд показывает третий рисунок. Обучающийся должен ответить, чем отличаются первый и третий рисунки. Для усложнения задания можно сократить время до 5 секунд и брать более сложные рисунки.*

Упражнение №7. «Развитие пространственных представлений»

Задание: *На листе бумаги в клетку под диктовку педагога нужно нарисовать в центре – круг, слева – квадрат, выше круга – треугольник, ниже – прямоугольник, над треугольником – 2 маленьких кружка, под прямоугольником – маленький кружок. Справа, Слева.....и т.д. Задание нужно выполнять последовательно и как можно быстрее.*

Упражнение № 8. «Развитие зрительного и осязательного восприятия»

Задание: *Обучающемуся предлагается ощупать с закрытыми глазами фигуру в течение одной минуты. Затем он должен зарисовать ее, не глядя на оригинал. После этого рисунок убирается и перед обучающимся кладется та же фигура. Ему надо посмотреть на нее, запомнить и, не глядя на оригинал, зарисовать еще раз. Затем оба рисунка сравниваются с оригиналом фигуры, и определяется степень зрительного и осязательного восприятия обучающегося.*

Упражнение №9. «Развитие наблюдательности».

Задание: *Нужно внимательно осмотреть кабинет (мастерскую, вид из окна, картинки и др.), найти и назвать (написать) предметы, в которых есть круг (квадрат, треугольник и др.) Например: часы, основание карандаша, выключатель, ваза и др.). Кто больше назовет (напишет) таких предметов. По аналогии с этим заданием можно придумать другие задания.*



Упражнение №10. «Развитие пространственных представлений»

Задание: *Обучающемуся нужно встать в центре (в любом другом месте) учебного кабинета (мастерской) и рассказать, как можно быстрее, что находится слева, справа, впереди, сзади от него. Можно пронаблюдать, как зависят особенности восприятия пространства от точки отсчёта, удалённости объектов.*

Упражнение №11. «Развитие пространственных представлений»

Задание: *Показывается картинка. Нужно быстро сказать (написать) о расположении предметов: "Что нарисовано:*

- *в середине,*
- *вверху,*
- *внизу,*
- *в правом верхнем углу,*
- *в левом нижнем углу,*
- *в правом нижнем углу?"*

Упражнение №12. «Развитие пространственных представлений»

Задание: *На рисунке поставлены точки. Нужно соединить эти точки таким образом, чтобы получилось как можно больше квадратов (треугольников, прямоугольников, кругов и др.); выделить самый большой и самый маленький.*



2. КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ

2.1. Информация для педагога

Внимание – это сосредоточенность сознания на каком-либо объекте или деятельности. Оно включается во все психические процессы и является важной характеристикой познавательной сферы. Выделяют два основных вида внимания: непроизвольное и произвольное.

Непроизвольное внимание возникает как бы само собой, без усилий воли. Именно этот вид характерен для познавательной деятельности дошкольников. С возрастом, в процессе игры, обучения, общения с взрослыми начинает формироваться **произвольное внимание**. Оно требует от подростка волевых усилий для своего возникновения. Приходится делать не то, что хочется, а то, что необходимо.

Основные свойства внимания (объём, устойчивость, распределение, переключение, сосредоточение).

По тому, сколько объектов обучающийся может сознательно удержать в своём сознании в короткий промежуток времени, судят об **объёме его внимания**.

Устойчивость внимания – это способность сохранить долгое время сосредоточенность в деятельности, способность отвлечься от всего постороннего. Противоположным устойчивости внимания свойством является отвлекаемость внимания.

Распределение внимания – это умение выполнять несколько видов деятельности в одно и то же время.

Переключение внимания – это сознательный переход от одного объекта к другому. Быстрота переключения внимания зависит от индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Человек может быть внимательным и невнимательным. Сравним два понятия: внимательность и невнимательность.

Внимательность – это устойчивость внимания, длительное сосредоточение на нужном объекте: учебном тексте, рассказе педагога, на какой-либо мысли. Бывает и сознательное переключение внимания с одного предмета или вида деятельности на другой. Это связано с постановкой новой цели. В этом случае говорят о переключаемости (переключения внимания). Когда же человек не сознательно переключает свое внимание с одного предмета на другой, говорят об отвлекаемости. Переключение внимания бывает полным и неполным (завершённым и незавершённым). При незавершённом переключении внимания, после того как человек, переключился на новую деятельность, периодически происходит возврат к предыдущей деятельности, что ведёт к ошибкам и снижению темпа работы. Переключение внимания можно пронаблюдать при помощи часов: если сосредоточить внимание на их тиканье, то оно будет то появляться, то исчезать. А не полное переключение внимания можно пронаблюдать,



посмотрев на изображения. Уметь переключать внимание, необходимо, когда необходимо включиться в новую деятельность.

Невнимательность связана с чересчур поспешным реагированием на воспринимаемую информацию. Невнимательность может быть связана с преждевременным прекращением процесса восприятия, или размышления, в результате произвольного переключения сознания на какой-нибудь посторонний объект. Например, вы заняты своими личными делами и в комнату заходят другие подростки, они о чем-то разговаривают между собой. Ситуация самая обычная. Вы начинаете отвлекаться от своих дел. Необходимо небольшое усилие воли, чтобы сфокусировать внимание на своей работе. Но вместо этого вы начинаете прислушиваться к их разговору, а затем и сами принимаете участие в нем. Значит, просто не хватило силы воли. Самый распространенный вариант – это неустойчивость внимания, его произвольное отключение. Произвольное внимание очень часто берет верх над вниманием произвольным.

Внимательному человеку легче жить и трудиться в современном мире. Разные свойства нашего внимания поддаются развитию в неодинаковой степени, но их можно и нужно тренировать.

Среди основных недостатков внимания умственно отсталых подростков отмечают нарушение концентрации внимания, устойчивости внимания, распределения внимания, переключаемость внимания, объема внимания. Внимание умственно отсталого подростка находится в прямой зависимости от особенностей его работоспособности и связано с высшей нервной деятельностью. Так, у подростков с возбудимым типом нервной системы несколько сохраннее темп, объем и переключаемость внимания, у тормозных – выше устойчивость. При олигофрении сильно страдает произвольное внимание, однако преимущественно недоразвита именно его произвольная сторона. Это связано с тем, что при возникновении трудностей подростки не пытаются их преодолевать. Они, как правило, в этом случае бросают работу. Однако, если работа интересна и посильна, она поддерживает их внимание, не требуя от них большого напряжения. Слабость произвольного внимания проявляется и в том, что в процессе обучения отмечается частая смена объектов внимания, невозможность сосредоточиться на каком-то одном объекте или одном виде деятельности. Однако специалистами выявлены возможности коррекции недостатков внимания обучающихся в процессе обучения.

2.2. Тренировочные упражнения по развитию внимания

Упражнение № 1. «Сумей прочитать»

Задание: *Каждому обучающемуся раздаются карточки, на которых написаны тексты с хаотичным на первый взгляд набором букв. Нужно за 30 секунд прочитать три последних отрывка:*



**ШАРЛЬ ПОДНЯЛ ЛЮСИ НА СПИНУ И СКАЗАЛ ОБХВАТИ МОЮ ШЕЮ
НО КАК ТЕПЕРЬ ВЕРНУТЬСЯ НА ЭСТАКАДУ КАК ПЕРЕ
НЕСТИ ЭТОГО СТРАШНО НАПУГАННОГО РЕБЕНКА В БЕЗОПАСНОЕ МЕСТО;
НАКОНЕЦ ПОСЛЫШАЛ СЯ ТОПОТ ОТ БЕГУЩИХ НОГ.**

Ключ:

Шарль поднял Люси на спину и сказал: «Обхвати мою шею». Но как теперь вернуться на эстакаду, как перенести этого страшно напуганного ребенка в безопасное место; наконец послышался топот бегущих ног.

Упражнение № 2. «Найди»

Задание: Каждому обучающемуся выдается таблица бхб, в клетках которой вписаны буквы. Нужно найти 7 представителей животного мира (животные, рыбы, птицы и др.). Читать можно в любом направлении (кроме диагоналей). Зашифровать в таблице можно любые профессиональные понятия.

Л	О	С	Б	Т	А
О	Н	А	К	А	Р
К	Б	Ж	И	Р	А
У	Н	Т	Е	П	Ф
Ф	Х	У	К	О	З
А	З	А	Н	Л	Е

Ключ:

Лось, жираф, таракан, фазан, петух, козел, окунь

<i>Л</i>	<i>О</i>	<i>С</i>	<i>Б</i>	<i>Т</i>	<i>А</i>
О	Н	А	К	А	Р
К	Б	<i>Ж</i>	<i>И</i>	<i>Р</i>	<i>А</i>
У	Н	<u>Т</u>	<u>Е</u>	<u>П</u>	<i>Ф</i>
<i>Ф</i>	<u>Х</u>	<u>У</u>	К	О	З
А	З	А	Н	Л	Е



Упражнение № 3. Корректурные задания

Задание: Для выполнения задания потребуются любые печатные тексты (книги, журнальные или газетные вырезки и др.). Нужно найти и вычеркнуть в течение 5 минут определенные буквы (например, букву «А») и маленькие и большие в печатном тексте. В дальнейшем задания можно усложнять:

- менять отыскиваемые буквы;
- по-разному зачеркивать;
- отыскивать одновременно две буквы, одну зачеркивать, другую подчеркивать;
- на одной строке буквы обводить кружочком, на второй отмечать галочкой
- и т.п.

Все изменения в правилах проговариваются перед выполнением упражнения. По итогам работы подсчитывается число пропусков и неправильно зачеркнутых букв. Показатель нормальной концентрации внимания – 4 и меньше пропусков, более 4-х пропусков – концентрация внимания слабая.

Правила выполнения упражнения:

1. Норма разрешаемых пропусков на каждом занятии должна меняться и приблизительно равняться тому реальному количеству пропусков, которые делаются обучающимися.
2. Время выполнения упражнения не должно превышать 5 минут.
3. Объем просмотренного текста не имеет значения и может быть разным у разных обучающихся от 3-4 предложений до нескольких абзацев или страниц.
4. Корректурные упражнения должны проводиться ежедневно по 5 минут (минимум 5 раз в неделю). Обычно после 3-4 недель занятий наблюдается сокращение ошибок в письменных заданиях в 2-3 раза. Для закрепления навыков самоконтроля необходимо продолжать выполнять упражнение в течение 2-4 месяцев.

Упражнение № 4. «Распределение цифр в определенном порядке»

Задание: В левой таблице расположены в беспорядке 25 цифр от 1 до 40. Нужно переписать их в порядке возрастания в пустую таблицу справа, начиная ее заполнение с верхнего левого квадрата

12	4	34	11	30
7	31	21	37	2
28	1	16	25	33
40	19	20	39	9
13	35	6	17	24



Ключ:

1	2	4	6	7
9	11	12	13	16
17	19	20	21	24
25	28	30	31	33
34	35	37	39	40

Упражнение № 5. «Найди слова»

Задание:

Вариант 1. Найди быстро в следующих словах другое спрятавшееся в нем слово:

СМЕХ, ВОЛК, СТОЛЬ, КОСА, ПОЛК, ЗУБР, УДОЧКА, МЕЛЬ, НАБОР, УКОЛ, ДОРОГА, ОЛЕНЬ, ПИРОЖОК, КИТЕЛЬ.

Ключ:

СМЕХ, ВОЛК, СТОЛЬ, КОСА, ПОЛК, ЗУБР, УДОЧКА, МЕЛЬ, НАБОР, УКОЛ, ДОРОГА, ОЛЕНЬ, ПИРОЖОК, КИТЕЛЬ.

Вариант 2. В бессмысленном наборе букв нужно отыскать слова (существительные, глаголы, прилагательные, наречия и др.), как можно быстрее и без ошибок и подчеркнуть их. Время 5 минут. Показателем хорошей концентрации внимания является число правильно найденных слов и скорость выполнения задания.

ЯФОУФСНКОТПХЪАБЦРИГЪМЩЮСАЭЕЫМЯЧ

ЛОБИРЪГНЖРЛРАКГДЗПМЫЛОАКМНПРСТУР

ФРШУБАТВВГДИЖСЯИУМАМАЦПЧУЪЩМОЖ

БРПТЯЭЦБУРАНСГЛКЮГБЕЙОПАЛКАФСПТУЧ

ОСМЕТЛАОУЖЫЪЕЛАВТОБУСИОХПСДЯЗВЖК

Ключ:

ЯФОУФСНК**ОТ**ПХЪАБЦРИГЪМЩЮСАЭЕЫМЯЧ

ЛОБИРЪГНЖРЛРАК**ГДЗП**МЫЛОАКМНПРСТУР



ФРШУБАТВВГДИЖСЯИУМАМАЦПЧУЪЩМОЖ

БРПТЯЭЦБУРАНСГЛКЮГБЕЙОПАЛКАФСПТУЧ

ОСМЕТЛАОУЖЫЪЕЛАВТОБУСИОХПСДЯЗВЖК

Упражнение № 6. «Наблюдательность»

Задание: *Обучающемуся предлагается по памяти устно описать столовую, фойе, кабинет, актовый зал или спортивный зал – то, что он видел сотни раз. Стальные обучающиеся слушают и дополняют пропущенные детали. Можно предложить записать свои описания и сравнить их между собой и реальной действительностью.*

Упражнение № 7. «Корректур»

Задание: *На листе бумаги написаны несколько предложений с пропуском и перестановкой букв в некоторых словах. Обучающемуся разрешается прочесть текст 1 раз, исправляя ошибки цветным карандашом. Затем листок передается другому обучающемуся, который исправляет ошибки карандашом другого цвета. Возможно проведение соревнования в парах.*

Текст:

Улябнемсы тавайде дгур дгуру,
Троспо кат, без охобыс пчирин.
И мет сымам у...ножит...я блага,
И мет сымам ул...чшитс. мри.

Ключ:

Улыбнемся давайте друг другу,
Просто так, без особых причин.
И тем самым умножится благо,
И тем самым улучшится мир.

Упражнение №8. «Рисование (письмо) обеими руками»

Задание:

Вариант 1. *В обе руки взять по ручке (карандашу или фломастеру) и нарисовать одной рукой – круг, второй – треугольник. Круг должен быть по возможности с ровной окружностью, а треугольник – с острыми углами. Нужно за 1 мин. нарисовать максимум кругов и треугольников.*

Оценивание:

меньше 5 - плохо; 5-7 - средне; 8-10 - хорошо; больше 10 - отлично.

Вариант 2. *Нужно написать за 1 мин. Как можно больше разных цифр: 1 и 2, или 2 и 3, или 3 и 4 и т. д. Система оценивания одинаковая.*



Упражнение № 9. «Найди спрятанное имя»

Задание: Во фразах нужно найти имена:

Пример: «Принесите кофе дяде» - **Федя**.

1. Невкусный этот омар, а яблоки тоже.
2. Няня, дай свежие - в апельсиновом желе!
3. Не мешает и майский свет, а плохо мне от ночи ранней.
4. Принеси горький перец с летнего рынка, пожалуйста!
5. Ковал я железо ярким днем.

Ключ:

1. Невкусный этот **омар**, а яблоки тоже.
2. Няня, дай свежие - **в апельсиновом желе!**
3. Не мешает и майский **свет**, **а** плохо мне от ночи **ранней**.
4. Принеси**горький** перец с летнего рынка, пожалуйста!
5. **Ковал**я железо ярким днем.

Упражнение №10. «Назови цвет»

Задание: Необходимо приготовить лист со словами, написанными разным цветом. Нужно постараться быстро назвать цвет, которым написаны слова. Не читать слова, а только называйте цвет. Вначале это упражнение очень трудно выполнить, так как за восприятие текста и цвета отвечают разные полушария головного мозга. Это упражнение помогает устанавливать новые связи между полушариями, помогает мозгу работать более эффективно и отлично тренирует концентрацию и переключаемость внимания.

желтый **черный** **красный** **зеленый** **красный**
синий **красный** **желтый** **черный** **зеленый**
черный **желтый** **красный** **зеленый** **синий**
красный **черный** **зеленый** **синий** **желтый**
синий **зеленый** **желтый** **красный** **синий**
желтый **красный** **черный** **красный** **зеленый**

Упражнение 11. «Найди цифры»



Задание: В клетках таблицы написаны в произвольном порядке числа арабскими и римскими цифрами. Нужно найти арабские числа в обычном порядке от 1 до 25, а римские – в обратном, от XXIV до I. Отыскивать нужно попеременно числа того и другого ряда, т.е. порядок работы должен быть таким: 1, XXIV, 2, XXIII, 3 XXII и т.д. В сумме каждая пара чисел будет составлять число 25. Называть числа нужно как можно быстрее, не допуская ошибок.

7	III	4	24	XI	14	VII
1	15	XX	II	10	XVII	9
11	X	6	XXIII	V	22	XIII
19	21	XXI	XIV	XIX	8	17
XII	3	5	XV	20	VI	12
25	IX	IV	XVIII	2	XVI	VIII
13	XXIV	I	16	XXII	23	18

Упражнение № 12. «Найди отличия»

Задание: Даются две очень похожие картинки, различающиеся определённым числом мелких деталей. Нужно обнаружить все имеющиеся отличия (задания можно взять из различных журналов).

Упражнение №13 (на УП) «Запоминай порядок»

Задание: Вся группа обучающихся выстраивается в 1 ряд. Один обучающийся на 30 секунд поворачивается в их сторону, затем, отвернувшись, перечисляет, кто за кем стоит. Группа перестраивается, другой обучающийся перечисляет, кто за кем стоит.

Упражнение №14. «Шерлок Холмс»

Задание: Обучающийся, который выполняет роль Шерлока Холмса, внимательно рассматривает внешний вид своего партнера и отворачивается. Партнер меняет некоторые детали своего внешнего вида и предлагает "сыщику" угадать, что он изменил. Предметом отгадывания может быть не только внешний вид партнера, но и расположение предметов в учебном кабинете, мелкие детали на рисунке и многое другое. Сложность зависит от количества изменяемых элементов. Лучшие начат с 3-4 изменений и постепенно их увеличивать.



Упражнение №15. «Развитие распределения внимания»

Задание: Предложить обучающемуся повторить обратный счет (20,19,18...), но при этом одновременно выполнять вслед за вами простые физические упражнения (упражнения с руками). Усложнить выполнение этого задания можно за счет постепенного ускорения обратного счета, увеличения счета (50,49,48..) или повышения трудности физических упражнений. Фиксируйте время выполнения и количество ошибок. Показателем хорошей способности к распределению внимания является небольшое ухудшение результатов по сравнению с первоначальными результатами (без выполнения упражнений).



3. КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ

3.1. Информация для педагога

Память – это одно из необходимых условий развития интеллектуальных способностей, это отражение прошлого опыта человека, сложный психический процесс, который проявляется в запоминании, сохранении и воспроизведении информации.

Все виды памяти могут быть классифицированы по трём основным критериям:

- по содержанию психической активности (двигательная, образная, эмоциональная, словесно-логическая).
- по времени сохранения материала (мгновенная, кратковременная, оперативная, долговременная и генетическая память).
- по степени участия воли в процессе запоминания и воспроизведения материала (непроизвольная и произвольная).
- по способу запоминанию (механическая и смысловая память). Часть людей склонна к механическому заучиванию (зубрежке), а другая часть – к осмысленному запоминанию. Следует помнить о том, что хорошо и надолго запоминается только то, что хорошо понято. Как показывают экспериментальные исследования психологов, во втором случае результаты более чем в 20 раз лучше.

Различны основные свойства каждого вида памяти: объём (сколько информации человек может сохранить), прочность и точность памяти (насколько долго человек сохраняет воспринятое и насколько правильно его воспроизводит).

Степень владения человеком в любом возрасте своей памятью различна, поэтому необходимо научиться способам, обеспечивающим наилучшие результаты запоминания и припоминания сохраненного в памяти материала. Человек может сознательно управлять своей памятью и регулировать ее проявления: запоминание, воспроизведение, припоминание.

Основные виды памяти:

1. Слуховая (вербальная)
2. Зрительная
3. Двигательная

У каждого человека один вид памяти из вышеуказанных является ведущим. Это означает, что процессы запоминания, воспроизведения и припоминания происходят значительно быстрее и качественнее.

Чтобы развивать память, необходимо выполнять ряд правил.

1. Верьте в свои силы!
2. Следует иметь установку на запоминание.
3. Поддерживайте максимальный интерес к выполняемой задаче (запоминанию материала).
4. Учитывайте особенности своей памяти:



а) если зрительная:

- при восприятии на слух фиксируйте материал на бумаге;
- читайте сами;
- подчеркивайте текст карандашом, выделяя главное;
- пользуйтесь наглядными пособиями.

б) если слуховая:

- чаще слушайте других;
- читайте вслух;
- рассуждайте вслух;
- работайте в тихом месте;

в) если двигательная:

- работайте, конспектируя материал;
- рисуйте таблицы, графики, диаграммы;
- в лабораториях потрогайте и сделайте все сами.

5. Тренируйте память, развивайте отстающие виды памяти.

6. Постарайтесь связать новое, запоминаемое, с уже известным старым. Повышайте уровень своих знаний. Это поможет существенно улучшить вашу память.

7. Обязательно повторяйте материал. Для повторения пользуйтесь комбинированным способом: прочитайте и разберите весь материал, разбейте на части и выучите по частям, повторите весь материал. Середину всегда следует повторять тщательнее, так как она запоминается хуже!

8. Планируя работу, не ставьте два сходных предмета один за другим, так как,

накладываясь, друг на друга, они приводят к активному забыванию.

9. Старайтесь использовать выученный материал в дальнейшей деятельности. Это лучшая гарантия сохранения его в памяти.

10. Чтобы запомнить большое количество материала:

- Повторяй материал по вопросам. Вначале вспомни и обязательно кратко запиши все, что знаешь, и лишь затем проверь правильность дат, основных фактов.

- Читая учебник, выделяй главные мысли — это опорные пункты ответа. Научись составлять краткий план ответа отдельно на каждый вопрос на маленьких листочках. Перед уроком просмотри листочки с кратким планом ответа.

11. Запомните: утомление – главнейший враг хорошей памяти. Поэтому стремитесь выполнять еще *следующие правила*:

- Соблюдайте обязательно режим (занимайтесь спортом, гуляйте на свежем воздухе).

- Работайте в меру, активно отдыхайте. В процессе подготовки увеличивается нагрузка на глаза. Если устали глаза, значит, устал и организм: ему может не хватить сил для выполнения задания.



Память подростков с интеллектуальной недостаточностью характеризуется нарушениями запоминания (недостаточная осмысленность и последовательность, зависимость от содержания материала), сохранения (повышенная забывчивость, слабая логическая переработка и недостаточное усвоение материала), воспроизведения (неточность). В основе недоразвития памяти лежит тугоподвижность, инертность отражения окружающей действительности, а также недостаточность. Как показали исследования, умственно-отсталые подростки усваивают все новое очень медленно, лишь после многократного повторения, забывают воспринятое и главное не умеют вовремя воспользоваться приобретенными знаниями и умениями на практике. При этом наиболее успешно запоминается материал, вызывающий у подростков эмоциональный отклик. Таким образом, память данной категории обучающихся характеризуется малым объемом, малой точностью и прочностью запоминаемого словесного и наглядного материала.

Общее направление развития памяти у умственно отсталых подростков то же, что и в норме. Любой материал для запоминания должен быть предъявлен при усилении мотивации, включения мыслительных операций, направленных на содержание, а не на форму запоминаемого. Для повышения продуктивности памяти необходимо формирование специальных установок, обучение опосредованному запоминанию. В организации учебной деятельности важно знать, какой вид памяти (слуховая, зрительная, двигательная) является ведущим у каждого обучающегося и в целом у всей группы, при котором процессы запоминания, воспроизведения и припоминания происходят значительно быстрее и качественнее. Узнать ведущий вид памяти у каждого обучающегося группы можно с помощью теста «Ведущий вид памяти» (Приложение 2).

3.2. Тренировочные упражнения по развитию памяти

УПРАЖНЕНИЯ для развития СЛУХОВОЙ ПАМЯТИ

Упражнение № 1. «Снежный ком»

Задание: *Первый обучающийся называет любое слово, второй обучающийся повторяет названное слово и добавляет к нему какое-нибудь свое. Следующий обучающийся называет по порядку названные до него слова и добавляет к ним свое слово и т.д. Если кто-то ошибается, то он выходит из игры. Выигрывает тот, кто останется последним, кто правильно воспроизведет все слова.*

Упражнение №2. «Пересказ по кругу»

Задание: *Педагог читает текст, обучающиеся внимательно слушают. Затем начинают пересказывать текст, начиная с любого обучающегося по часовой стрелке. Каждый обучающийся говорит по одному предложению.*



Далее все вместе еще раз слушают текст, дополняют пересказ и исправляют сделанные ошибки.

Упражнение №3. «Запиши пару»

Задание: Педагог зачитывает слова, а обучающиеся должны постараться запомнить их попарно. Затем читаются только первые слова каждой пары, а обучающиеся должны записать второе слово.

Слова:

Вариант 1.

курица - яйцо, ножницы - резать, лошадь - сено, книга - учить, бабочка - муха, щетка - зубы, барабан - пионер, снег - зима, петух - кричать, чернила - тетрадь, корова - молоко, паровоз - ехать, груша - компот, лампа - вечер.

Вариант 2.

жук - кресло, перо - вода, очки - ошибка, колокольчик - память, голубь - отец, лейка - трамвай, гребенка - ветер, сапоги - котел, замок - мать, спичка - овца, терка - море, салазки - завод, рыба - пожар, топор - кисель.

Упражнение № 4. «Запомни по порядку»

Задание: Педагог зачитывает 10 слов. Нужно обучающимся запомнившиеся слова записать в том же порядке, как они были произнесены.

Слова:

УТРО, СЕРЕБРО, РЕБЕНОК, РЕКА, СЕВЕР, ВВЕРХ, КАПУСТА, СТАКАН, ШКОЛА, БОТИНОК.

Упражнение №5. «Запомни 10 слов»

Задание: Проговариваются 10 любых слов. Нужно обучающемуся повторить их.

Слова:

ДОРОГА, КОРОВА, ЛАПА, ЯБЛОКО, ВОРОБЕЙ, МАК, КОВЕР, НОС, ПИДЖАК, САМОЛЕТ.

Упражнение № 6. «Запомни числа»

Задание: Зачитываются ряды чисел. Нужно записать запомнившиеся числа. После этого вновь прочитывают ряды чисел и неправильно воспроизведенные по порядку и величине числа зачеркивают. Пропуск числа в ряду не считается ошибкой.

Числовые ряды:

37 48 95

24 73 58 49

89 65 17 59 78

53 27 87 91 23 47

16 51 38 43 87 14 92

72 84 11 85 41 68 27 58



47 32 61 18 92 34 52 76 84

69 15 93 72 38 45 96 26 58 83

Упражнение №7. «Запомни имена обитателей НЛО»

Задание: *Нужно как можно быстрее запомнить имена обитателей НЛО. Их зовут: ВЕН, МАЛ, ЧУК, НЕФ, ТАД, МАГ, ПАК, КАН, ДЕН.*

УПРАЖНЕНИЕ для развития ДВИГАТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ

Упражнение № 8. «Запоминаем, рисуя»

Задание: *Педагог заранее готовит 20 слов. У каждого обучающегося ручка и листок бумаги. Педагог называет последовательно слова. После каждого названного слова он считает до 3-х. За это время обучающиеся должны успеть любым рисунком или знаком для запоминания зарисовать это слово. Пусть рисунок будет непонятен для других, лишь бы он сам игры мог потом по порядку назвать слова. Кто больше всех слов запомнит, тот и выиграл.*

УПРАЖНЕНИЯ для развития ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ

Упражнение № 9. «Описание предмета»

Задание: *Положить на стол семь различных предметов, накрыть их чем-нибудь. Затем открыть и показать их, сосчитать медленно до десяти, снова закрыть предметы. Нужно обучающимся описать предметы на бумаге как можно полнее. По мере тренировки упражнения количество предметов надо увеличивать.*

Упражнение №10. «Образное запоминание»

Задание: *Педагог просит обучающихся закрыть глаза и представить соответствующие картинки, названия которых будут произнесены*

1. Лев, нападающий на антилопу
2. Собака, виляющая хвостом
3. Муха в вашем супе
4. Миндальное печенье в коробке
5. Молния в темноте
6. Пятно на вашей любимой одежде
7. Бриллиант, сверкающий на солнце
8. Крик ужаса в ночи
9. Радость материнства
10. Друг, ворующий деньги из вашего кошелька

Нужно вспомнить и записать названия визуализированных картинок. Если вспомнится и запишется более 8 образов, упражнение выполнено успешно. Количество предложений можно варьировать в зависимости от успешности выполнения задания.



Упражнение № 11. «Запомни»

Задание: *Нужно за 40 секунд постараться запомнить 20 предлагаемых слов (чисел) и их порядковые номера. Закрывать слова (числа) и написать слова (числа) с их порядковыми номерами. В начале тренировки упражнения можно записывать слова без порядковых номеров.*

Слова:

Вариант 1

1. УКРАИНЕЦ
2. ЭКОНОМИКА
3. КАША
4. ТАТУИРОВКА
5. НЕЙТРОН
6. ЛЮБОВЬ
7. НОХНИЦЫ
8. СОВЕСТЬ
9. ГЛИНА
10. СЛОВАРЬ
11. МАСЛО
12. БУМАГА
13. ПИРОЖНОЕ
14. ЛОГИКА
15. СТАНДАРТ
16. ГЛАГОЛ
17. ПРОРЫВ
18. ДЕЗЕРТИР
19. СВЕЧА
20. ВИШНЯ

Вариант 2

1. ЛАТЫШ
2. ГЕОГРАФИЯ
3. СУП
4. СЕРЬГА
5. АТОМ
6. ДРУЖБА
7. НОЖ
8. ПОЧВА
9. РАСКАЯНИЕ
10. СПРАВОЧНИК
11. ТВОРОГ
12. КАРТОН
13. ТОРТ
14. СЛОВО
15. ПРАВИЛО



16. ПРЕДЛОГ
17. ВЗРЫВ
18. БЕГЛЕЦ
19. ЛАМПА
20. ГРУША

Числа:

1. 43
2. 57
3. 12
4. 33
5. 81
6. 72
7. 15
8. 44
9. 96
10. 7
11. 37
12. 18
13. 87
14. 56
15. 47
16. 6
17. 78
18. 61
19. 83
20. 73

Упражнение №12. «Запомни числа»

Задание: Показать ряд случайных чисел и дать 10 секунд для запоминания. Затем нужно написать и произнести их вслух.

Например: 1436900746

Упражнение №13. «Воспроизведение предмета»

Задание: Поставьте какой-нибудь предмет перед собой (можно по теме урока). Спокойно и внимательно смотрите на него несколько минут. Закройте глаза и вспомните предмет во всех деталях. Откройте глаза и найдите «пропущенные» детали. Снова закройте глаза и вспомните предмет во всех деталях еще раз. Повторяйте так до тех пор, пока не будете в состоянии абсолютно точно воспроизвести предмет в своей памяти.



Упражнение №14. «Запомни правописание»

Задание: *Прочитайте сложные слова вслух по слогам, обращая внимание на их правописание. Затем, закрыв эти слова, напиши их правильно.*

Слова:

ФЕЙЕРВЕРК

АБСТРАКЦИОНИЗМ

ОБОРОНОСПОСОБНОСТЬ

ДИРАЖАБЛЬ

БЮЛЛЕТЕНЬ

КОНСПИРАЦИЯ

ИЛЛЮСТРАЦИИ

ИНТЕЛЛИГЕНТ

ФОТОГЕНИЧНОСТЬ

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

ПУЛЬВЕРИЗАТОР

Оценивание: *Если все слова были написаны правильно или почти правильно (1—2 ошибки), то это говорит о наличии дополнительных способностей подростка усиливать память правильным проговариванием вслух написанного текста.*

Упражнение № 15 "Я – фотоаппарат"

Задание:

Вариант 1

Разложите на столе перед обучающимся палочки, из которых сделайте какую-либо простую фигуру (домик, квадрат, треугольник и т.д.). Попросите посмотреть внимательно на эту фигуру в течение 2 секунд, затем закройте эту фигуру, разложите ее, и попросите её повторить, сложить так же. Усложнить это упражнение можно, складывая эту фигуру из палочек разного цвета. Обучающийся должен запомнить расположение палочек по цвету и затем сложить фигуру самостоятельно.

Вариант 2. *Предложите обучающемуся представить себя фотоаппаратом, который сможет сфотографировать любой предмет, ситуацию, человека и т.д. Например, обучающийся в течение нескольких секунд внимательно рассматривает все предметы, находящиеся на письменном столе. Затем закрывает глаза и перечисляет всё, что ему удалось запомнить. Так можно развивать не только память, но и внимание.*

Упражнение №.16. «Посмотри и запомни»

Задание: *Нужно посмотреть на незнакомую картинку в течение 3-4 сек. А, затем не глядя на картинку, перечислить детали (предметы), которые запомнились.*



Оценивание:

запомнил менее 5 деталей - плохо; от 5 до 9 деталей - хорошо; более 9 деталей - отлично.

Упражнение № 17. «Завершение предложений»

Задание: *Предлагается готовое определение, правило или фраза с пропущенным словом. Это слово необходимо вставить. Упражнение помогает обучающимся лучше усвоить теоретический материал: правила, определения, термины (из содержания учебной дисциплины или МДК), приучают их к четкой и полной аргументации.*

Например: В сутках ... часа. Самый длинный день бывает вмесяце, а самая длинная ночь – в ...месяце.



4. КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ

4.1. Информация для педагога

Мышление - это высшая форма познавательной деятельности человека, процесс поисков и открытия существенно нового. Развитое мышление даёт возможность понять закономерности материального мира, причинно-следственные связи в природе, общественной жизни и межличностных отношениях.

Качество мышления определяется следующими характеристиками:

- быстрота мышления — это способность находить правильные решения в условиях недостатка времени;
- гибкость мышления характеризует умение изменить намеченный порядок действий при смене обстоятельств;
- глубина мышления — это степень проникновения в суть ситуации или явления и способность уловить и выявить логические связи между объектами задачи.

Эти качества в разной степени присутствуют у всех людей. Некоторые из них более значимы для решения теоретических задач, другие – для решения практических вопросов. В процессе роста человека, при вхождении его в социальную жизнь развитие мышления происходит последовательно в несколько стадий:

1. предметно-действенное мышление, характерное для возраста от 1 до 3 лет - это мышление в виде практических действий. Дети в этом возрасте познают окружающий мир, пробуя предметы на вкус и запах, трогая руками, разбирая их и ломая.
2. наглядно-образное мышление более развито в возрасте от 4 до 7 лет, но присутствует и у взрослых людей в виде наглядных образов и представлений: зрительных, слуховых, тактильных. Наиболее развит такой тип мышления у людей творческих профессий (художников, музыкантов и т. п.).
3. абстрактно-логическое или отвлеченное мышление представлено в форме отвлеченных понятий, символов и цифр. К примеру, математические термины «интеграл» и «производная» - это абстрактные понятия, которые не могут восприниматься органами чувств человека

Логическое мышление позволяет на основе полученной информации делать правильные выводы, отделять важное от второстепенного, обнаруживать взаимосвязи, приводить доказательства и опровержения, быть убедительным. Процесс логического мышления при решении задач включает несколько мыслительных операций:

1. Анализ – мысленное разложение целого на части. Выделение в нем отдельных признаков и свойств
2. Синтез - мысленное соединение частей предметов или явлений, мысленное сочетание их признаков, свойств или сторон.



3. Обобщение – мысленное выделение общего в предметах или явлениях действительности, а затем на базе этого объединение их друг с другом.

4. Сравнение – мысленное сопоставление предметов или явлений в целях определения сходства или различия между ними.

5. Конкретизация– мысленное дополнение существенных признаков или свойств предметов теми, которые им присущи, но в рассматриваемый момент отсутствуют.

6. Абстрагирование – мысленное выделение существенных свойств и признаков предметов при одновременном отвлечении от несущественных признаков свойств.

7. Классификация – мысленное распределение объектов по группам или подгруппам в зависимости от сходства или различия между ними

Наиболее сложной задачей для умственно-отсталых подростков является обобщение наблюдений, например, объединение предметов или явлений на основе выявленной общей, существенной для этого ряда объектов черты. Обучающиеся часто берут во внимание случайные признаки, то есть вопреки логике вещей. Наиболее доступными являются наглядно-действенные формы мышления. Кроме того, необходимо отметить, что умственно-отсталые подростки недостаточно критично относятся к результатам своей деятельности, далеко не всегда замечают даже явные противоречия. У них редко возникают сомнения, стремление проверить себя. Они вполне удовлетворяются достигнутыми успехами, не выражают желания самостоятельно улучшить их. Кроме того, у этих обучающихся снижена мотивация деятельности. В целом следует отметить стереотипность, низкую гибкость мышления. Именно поэтому применение имеющихся знаний в новых условиях вызывает у них затруднения и часто приводит к ошибочному выполнению задания. Основным недостатком мышления умственно отсталых подростков - слабость обобщений - проявляется в процессе обучения в том, что они плохо усваивают правила и общие понятия. Они нередко заучивают правила наизусть, но не понимают их смысла и не знают, к каким явлениям эти правила можно применить. Мышлению обучающихся свойственны и другие особенности. К ним, в частности, относится непоследовательность мышления. Особенно ярко эта черта выражена у тех умственно отсталых подростков, которым свойственна быстрая утомляемость

Развитое мышление - это способность думать творчески, не пользоваться шаблонными знаниями, а изобретать и выдумывать что-то новое. Ни одна деятельность человека не обходится без мышления. Мышление помогает нам решить и теоретические вопросы, и практические задачи. Очень важно развивать логическое мышление. Развитие логического мышления – это очень важный и необходимый процесс для всех! Что такое логическое мышление? Для ответа на этот вопрос сначала постараемся ответить на вопрос — Что такое логика? Логика, если дословно переводить с древнегреческого, обозначает речь, рассуждение. Если слово логика использовать как термин, то это наука о рассуждении, искусство



рассуждения. Логическое мышление — это вид мыслительного процесса, при котором человек использует логические конструкции и готовые понятия. Нужно ли нам в повседневной жизни логическое мышление? Конечно! Например, герой романа Артура Конана Дойля — Шерлок Холмс, использовал дедуктивный метод, а ведь дедуктивный метод основан на логическом мышлении и логических выводах! Секрет многих удачливых людей ни в образовании, ни в обширных связях. К высокому успеху их привело умение мыслить логически, анализировать свои действия. Важно отметить, что логическое мышление и воображение лежат в основе практически всех изобретений, которое создало человечество и будет создавать. Можно даже сказать, что логическое мышление — это основа гениальности. Например, однажды у Эйнштейна спросили: «Чем гениальный человек отличается от обычного?». И Эйнштейн ответил: «Если обычный человек будет искать иголку в стогу сена, то он, найдя ее, прекратит все поиски, а гениальный человек будет продолжать искать и вторую иголку, и третью, и даже четвертую и пятую». Логично говорил Эйнштейн? - конечно логично. И мыслил также — логично. Почему большинство людей мыслят стандартно и шаблонно? А ответ на этот вопрос очень прост. У них не развито логическое мышление и логика. Если логическое мышление, да еще и воображение хорошо развиты у человека, то он способен творчески мыслить и творчески подходить к поставленным задачам. Развитию логического мышления необходимо учиться. Нужно уметь пользоваться логическим мышлением и воображением.

У всякого события есть причина – то, что ему предшествовало, и есть следствие – то, к чему оно приведет. Понимание этих зависимостей и есть логика. Умение правильно и логично размышлять высоко ценится. Развивая логическое мышление, вы научитесь анализировать факты, последовательно обрабатывать информацию, успешно преодолевать любые трудности. Для человека с развитым логическим мышлением жизнь – это не набор бессмысленных случайностей, а ясная и понятная взаимосвязь событий. Поэтому логическое мышление дает конкурентное преимущество в самых разных областях жизни. Логическое мышление необходимо для достижения жизненного успеха. Для эффективного развития логического мышления можно и нужно решать различные ситуационные задачи и загадки. Как стандартные логические задачи головоломки, так и нестандартные. Это одновременно развивает логику, интеллект, воображение, фантазию.

При решении задач на логическое мышление или в играх на развитие мышления нужно соблюдать этапность:

- Мотивация, то есть желание победить.
- Анализ условий задачи или игровой ситуации.
- Поиск решения задачи на основе логических рассуждений, аналогий, эвристических и эмпирических приёмов. В играх на развитие мышления иногда победе способствует простое озарение.
- Доказательство и обоснование правильности решения.



- Проверка решения; при необходимости - его коррекция.

Как развивать мышление:

1. Хочешь быть умным — научись разумно спрашивать, внимательно слушать, спокойно отвечать и молчать, когда нечего больше сказать.
2. Знания невозможно приобрести без мыслительных усилий, но и само мышление невозможно без знаний.
3. Развивать мышление — это насыщать свой ум знаниями. Источники знаний могут быть самыми разнообразными: колледж, книги, телевидение, люди. Они дают информацию о предметах и явлениях, о человеке.
4. Мышление начинается с вопросов. Все открытия сделаны благодаря вопросам «Почему?» и «Как?». Учись ставить вопросы и искать ответы на них.
5. Мышление активизируется тогда, когда готовые стандартные решения не дают возможности достичь желаемого результата. Поэтому для развития мышления важно формировать умение видеть предмет или явление с разных сторон, замечать новое в привычном.
6. Способность замечать в предмете или явлении различные признаки, сравнивать между собой предметы или явления — необходимое свойство мышления.
7. Чем большее число признаков, сторон объекта видит человек, тем более гибко и совершенно его мышление. Это умение можно тренировать в играх на сообразительность, в решении логических задач, головоломок.
8. Мышление и речь неразрывны. Непременное условие развития мышления — свободное изложение прочитанного, участие в дискуссиях, активное использование письменной речи, пересказ другому того, что не до конца понимаешь сам.

Задания на выполнение мыслительных операций:

1. Анализ:

- разложение мысленно объекта на составные части;
- выделение отдельных существенных сторон объекта;
- изучение каждой части в отдельности как элемента единого целого;
- соединение части объекта в единое целое.

2. Синтез:

- поиск подобия между имеющимися знаниями и сферой новой проблемы;
- перенос основных законов на новую проблему;
- формирование заключения по новой проблеме.

3. Обобщение:

- фиксация первого впечатления об объектах, подлежащих обобщению;
- поиск отличия объектов друг от друга;
- поиск сходных признаков объектов;



- составление сходных и отличительных признаков;
- определение существенных признаков;
- выделение существенных общих признаков объектов;
- формулировка вывода или определение понятия.

4. Сравнение:

Предварительный этап:

- ознакомление с объектом сравнения;
- определение сравнимости объектов;
- выбор определенной последовательности сравнения;
- выбор опорного объекта сравнения.

Основной этап:

- первоначальный смысловой анализ объектов, который должен определить основы сравнения;
- анализ первого объекта и формулировка его признаков;
- анализ второго объекта и формулировка его признаков;
- сопоставление и выделение наиболее существенных признаков сходства;
- сопоставление и выделение наиболее отличительных признаков сходства;
- установка зависимости между объектами;
- формулировка выводов сравнения.

5. Конкретизация:

- выделение свойств, черт, сторон рассматриваемого объекта;
- мысленное дополнение выделенного объекта новыми свойствами, чертами;
- рассмотрение выделенного объекта с учетом прежних и новых свойств, черт, сторон.

6. Абстрагирование:

- определение, какой момент, сторона, черта или свойство познаваемого объекта наиболее значимо;
- выделение наиболее значимых моментов, сторон, черт или свойств познаваемого объекта;
- отброс всех остальных моментов, черт или свойств познаваемого объекта;
- в дальнейшем рассмотрение только отобранных моментов, сторон, черт или свойств познаваемого объекта.

7. Классификация:

- выбор основания для классификации
- деление объектов по выбранному основанию, используя вышеизложенные операции;
- построение иерархической классификационной системы.



4.2. Тренировочные упражнения по развитию мышления

УПРАЖНЕНИЯ для развития АНАЛИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Упражнение № 1. «Сложный квадрат»

Задание: *Объясни принцип расположения слов в квадрате*

Светлана снег	одуванчик	запад Евгений
море	океан сирень дождь	восток озеро
юг Юрий	гиацинт	Маргарита гроза

Ключ:

- а) Имена располагаются по диагонали и написаны вверху (женские) или внизу квадрата (мужские).
- б) Названия природных явлений и названия частей света расположены по диагонали большого квадрата и по диагонали маленького.
- в) Названия цветов и названия водоемов располагаются крестообразно.

Упражнение №2. «Выявление общих понятий»

Задание: *Дается бланк, на котором написано 20 обобщающих слов. В каждой строчке перед скобкой одно слово, выделенное жирным шрифтом, и пять слов, заключенных в скобки. Необходимо из пяти этих слов подчеркнуть два, которые находятся в наибольшей связи с обобщающим словом, стоящим перед скобкой. Например, обобщающее слово сад и следующие за ним слова. Сад может существовать без собаки, забора и даже без садовника, но без земли и растений — не может. Значит, надо подчеркнуть слова земля и растения.*

1. **Сад** (растения, садовник, собака, забор, земля).
2. **Река** (берег, рыба, рыболов, тина, вода).
3. **Город** (автомобиль, здание, толпа, улица, велосипед).
4. **Сарай** (сеновал, лошадь, крыша, скот, стены).
5. **Куб** (углы, чертеж, сторона, камень, дерево).
6. **Деление** (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага).
7. **Кольцо** (диаметр, алмаз, проба, округлость, печать).
8. **Чтение** (глава, книга, картина, печать, слово).



9. **Газета** (правда, приложения, телеграммы, бумага, редактор).
10. **Игра** (карта, игроки, штрафы, наказания, правила).
11. **Война** (аэроплан, пушки, сражения, ружья, солдаты).
12. **Книга** (рисунки, война, бумага, любовь, текст).
13. **Пение** (звон, искусство, голос, аплодисменты, мелодия).
14. **Землетрясение** (пожар, смерть, колебания почвы, шум, наводнение).
15. **Библиотека** (город, книги, лекция, музыка, читатель).
16. **Лес** (лист, яблоня, охотник, дерево, волк).
17. **Спорт** (медаль, оркестр, состязание, победа, стадион).
18. **Больница** (помещение, сад, врач, радио, больные).
19. **Любовь** (розы, чувство, человек, город, природа).
20. **Патриотизм** (город, друзья, родина, семья, человек).

Оценивание:

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Кол-во прав. ответов	20	19	18	17	16	14-15	12-13	10-11	9

Задание может предъявляться на слух, тогда после зачитывания каждой строки отводится по 10 сек. на записывание столбиком номера каждого ответа и по два соответствующих слова. В таком варианте нормативы существенно облегчаются

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Кол-во прав. ответов	20	18	17	14-16	12-13	10-11	8-9	6-7	5

Ключ:

1. Растения, земля
2. Берега, вода
3. Улица, здание
4. Крыша, стены
5. Углы, сторона
6. Делимое, делитель
7. Диаметр, округлость
8. Книга, слово
9. Бумага, редактор
10. Игроки, правила
11. Сражения, солдаты
12. Бумага, текст
13. Голос, мелодия
14. Колебания почвы, шум
15. Книги, читатель
16. Лист, дерево
17. Состязание, победа



18. Врач, больные
19. Чувства, человек
20. Родина, человек

Упражнение № 3. «Исключение понятий»

Задание: Зачитываются пять слов, из числа которых четыре объединяются общим родовым понятием, а пятое не относится к данному понятию или относится в меньшей мере. Такое слово следует определить и записать его на своем бланке под соответствующим номером. Например, первые пять слов: кирпич, камень, глина, известь, дом. Первые четыре слова имеют общее родовое понятие — «строительный материал», последнее слово в этой группе «лишнее». Нужно записать: №1 — дом. Затем будет зачитана вторая группа слов и т.д. На запись дается по 10 секунд. Если не успели определить нужное слово, лучше пропустить запись, чем писать наобум.

1. Василий, Федор, Семен, **Иванов**, Петр.
2. Дряхлый, **маленький**, старый, изношенный, ветхий.
3. Скоро, быстро, **постепенно**, торопливо, поспешно.
4. Лист, почка, кора, **чешуя**, сук.
5. Ненавидеть, презирать, негодовать, возмущаться, **понимать**.
6. Темный, светлый, **голубой**, яркий, тусклый.
7. Гнездо, нора, курятник, **сторожка**, берлога.
8. Неудача, **волнение**, поражение, провал, крах.
9. Успех, неудача, удача, выигрыш, спокойствие.
10. Грабеж, кража, **землетрясение**, поджог, нападение.
11. Молоко, сыр, сметана, **сало**, простокваша.
12. Глубокий, низкий, светлый, высокий, **горький**.
13. Хата, печь, **дым**, хлев, будка.
14. Береза, сосна, дуб, **сирень**, ель.
15. Голод, холод, дискомфорт, жажда, **нажива**.
16. Секунда, час, год, **вечер**, неделя.
17. Самолет, пароход, **техника**, поезд, дирижабль.
18. Смелый, храбрый, решительный, **злой**, отважный.
19. Футбол, волейбол, **хоккей**, плавание, баскетбол.
20. Карандаш, ручка, маркер, фломастер, **чернила**.

**Оценивание:**

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Кол-во прав.ответов	20	19	18	17	15-16	13-14	12-11	10	9

Упражнение №4. «Анализ отношений понятий»

Задание: Дается бланк, на котором написано 20 заданий, представляющих собой пары слов. В первой строчке дана пара слов, которые находятся в определенном отношении, например: лес - деревья, Во второй строчке слово (например, библиотека) и пять других (например: сад, двор, город, театр, книги) слов, из которых только одно (книги) в том же отношении, как и в паре исходных слов (в лесу деревья, в библиотеке — книги). Остальные четыре слова должны быть отвергнуты. Всего предъявляется 20 заданий на 3 мин. Во втором ряду в каждом задании нужно подчеркивать одно нужное слово.

1. Школа — обучение.

Больница — доктор, ученик, учреждение, лечение, больной.

2. Песня — глухой.

Картина — хромой, слепой, художник, рисунок, больной..

3. Нож — сталь.

Стол — вилка, дерево, стул, пища, скатерть.

4. Рыба — сеть.

Муха — решето, комар, комната, жужжать, паутина

5. Птица — гнездо.

Человек — люди, птенец, рабочий, зверь, дом.

6. Хлеб — пекарь.

Дом — вагон, город, жилище, строитель, дверь.

7. Пальто — пуговица.

Ботинок — портной, магазин, нога, шнурок, шляпа.

8. Коса — трава.

Бритва — сено, волосы, сталь, острая, инструмент.

9. Нога — сапог.

Рука — калоши, кулак, перчатка, палец, кисть.

10. Вода — жажда.

Пища — пить, голод, хлеб, рот, еда

11. Электричество — проводка

Пар — лампочка, лошадь, вода, трубы, кипение.

12. Паровоз — вагоны.

Конь — поезд, лошадь, овес, телега, конюшня.

13. Алмаз — редкий.

Железо — драгоценный, железный, сталь, обычный, твердый.

14. Бежать — стоять.

Кричать — молчать, ползать, шуметь, звать, плакать.



15. Волк — пасть.

Птица — воздух, клюв, соловей, яйцо, пение.

16. Театр — зритель.

Библиотека — актер, книги, читатель, библиотекарь, любитель.

17. Железо — кузнец.

Дерево — пень, пила, столяр, кора, ветка

18. Нога — костыль.

Глава — палка, очки, зрение, нос, слезы:

19. Утро — ночь.

Зима — мороз, день, январь, осень, сани.

20. Спортсмены — тренеры.

Студенты — институты, воспитатели, учителя, преподаватели, родители

Оценивание:

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Кол-во прав. ответов	20	19	18	17	15-16	13-14	12-11	10	9

Упражнение №5. «Слова (термины)»

Задание: Берется любое слово (можно по теме урока) и на каждую букву этого слова пишется новое слово (можно по теме, можно просто слова).

Упражнение № 6 «Составь предложение»

Задание: Берут три слова, не связанные по смыслу. Надо составить как можно больше предложений, которые обязательно включали бы в себя эти три слова (можно менять падеж и использовать другие слова). Ответы могут быть банальными, сложными, с выходом за пределы ситуации, обозначенной тремя исходными словами и введением новых объектов, и творческими, включающими эти предметы в нестандартные связи.

Пример: три слова - «озеро», «карандаш» и «медведь».

Банальный ответ: «Медведь кинул в озеро карандаш».

Сложный ответ: «Мальчик взял карандаш и нарисовал медведя, купающегося в озере».

Творческий ответ: «Мальчик, тонкий, как карандаш, стоял возле озера, которое ревело, как медведь».

Упражнение №7. «Поиск аналогов».

Задания:

1. Назовите предметы, которые выполняют две противоположные функции. Возможные ответы: дверь - она закрывает и открывает помещение; выключатель - зажигает и гасит свет.

2. Какой предмет обладает одновременно следующими признаками:

- имеет 4 стороны и 4 угла или имеет 3 стороны и 3 угла.



3. Называется какой – либо предмет или явление, например, «вертолёт». Необходимо выписать как можно больше его аналогов, т.е. других предметов, сходных с ним по различным существенным признакам. Следует также систематизировать эти аналоги по группам в зависимости от того, с учётом какого свойства заданного предмета они подбирались. Например, в данном случае могут быть названы «птица», «бабочка», (летают и садятся); «автобус», «поезд» (транспортные средства); «штопор (важные детали вращаются) и другое. Побеждает тот, кто назвал наибольшее число групп аналогов.

Это упражнение учит выделять в предмете самые разнообразные свойства и оперировать в отдельности с каждым из них, формирует способность классифицировать явления по их признакам.

Упражнение № 8. «Нахождение слов-антонимов»

Задание: Называется слово, нужно ответить словом, имеющим противоположное значение, т.е. назвать слово-антоним. Отвечать надо быстро и правильно. Выигрывает тот, кто назовет больше слов – антонимов. Например: «ночь»-«день», «узкий»-«широкий».

1. начало-конец.
 2. спуск-подъем.
 3. бедный-богатый.
 4. нападение-защита.
 5. тепло-холодно.
 6. праздник - будни.
 7. тревога-покой.
 8. свобода-рабство.
 9. матовый - блестящий.
 10. активный - пассивный.
 11. рассеянный - внимательный
- И др.

Упражнение № 9. «Поиск общего»

Задание: Предлагаются два слова, мало связанных между собой. Например: блюдо и лодка. За 10 минут вы должны написать как можно больше общих признаков для пары предметов. Ответы могут быть самыми обычными, стандартными: в примере «блюдо» и «лодка» могут быть названы такие общие свойства, как «сделаны человеком», «имеют глубину». Необходимо указать как можно больше и таких признаков. Но особенно ценными являются необычные ответы, которые позволяют увидеть предложенные слова в совершенно новом свете.

Пары предметов:

1. консервная банка и чашка,
2. дерево и дом,
3. мел и мука,



4. матрешка и конструктор

Упражнение № 10. «Поиск общего»

Задание: Педагог называет слова, а обучающийся отвечает на каждое слово своим, первым пришедшим тебе в голову.

1. Родина
2. Сквер.
3. Геометрия.
4. Фальсификация.
5. Удар.
6. Ошибка.
7. Камин.
8. Контроль.
9. Ножницы.
10. Любовь.
11. Беда.
12. Свидание.
13. Сказка.
14. Необычность.
15. Костер.
16. Записка.
17. Губы.
18. Проблема.
19. Родители.
20. Кризис.

Затем нужно постараться вспомнить и сказать слова, которые были названы.

ПРИМЕЧАНИЕ. В данном упражнении применяется уже известный прием — ассоциации — установление связей запоминаемого с чем-либо известным по сходству, подобию, смежности или противоположности.

Упражнение №11. «Ну-ка отгадай!»

Задание: Группа обучающихся разбивается на 2 команды. Одна из команд задумывает какой-либо предмет. Участники второй команды должны отгадать предмет, задавая вопросы. На эти вопросы можно отвечать только "да" или "нет". После того как одна из команд угадала задуманное слово, команды меняются ролями.

Примечания:

1. Игроки задают вопросы, отражающие операции синтеза и классификации: "Оно живое (или мертвое)?"; "Оно находится в доме?"; "Оно находится на улице?"; "Это животное?"; "Это - человек?" и т. п.



2. Если в течение 8-10 минут предмет не угадан, целесообразно его назвать, чтобы обучающиеся не заскучали.

Упражнение №.12 «Города».

Задание: Педагог называет какой-либо город, например, Москва. Первый из обучающихся должен вспомнить название города на букву «А». Например, он называет Армавир. Следующий должен вспомнить название города на «Р» и т.д. Если кто-то назвал слово, оканчивающееся буквой, с которой не начинается название никакого города, то следующий обучающийся называет слово, которое начинается на предпоследнюю букву названного города. Если же обучающийся не может вспомнить название города, он выбывает из игры. Выигрывает тот, кто останется последним.

Примечание: Можно называть названия растений, животных, продуктов, термины из профессиональной деятельности.

Упражнение 13. «Картинки-загадки»

Задание: Из группы выбирается один обучающийся, остальные обучающиеся будут отгадывать. Водящий, из приготовленной заранее коробки с маленькими картинками с изображением различных предметов, берет одну из картинок. Не показывая ее остальным участникам, описывает предмет, нарисованный на ней. Задача других - отгадать, что нарисовано на картинке. Следующим водящим становится тот, кто первый отгадал, что нарисовано на картинке.

Упражнение 14. «Головоломка»

Задание: Группа делится на команды. Педагог предлагает всем головоломку, которая представляет собой технология выполнения какой-либо операции из нескольких строк, разрезанные на отдельные слова. Задача обучающихся - как можно быстрее восстановить технологическую последовательность выполнения операции, сложив слова в нужном порядке. Побеждает та команда, которая быстрее и точнее всех восстановит алгоритм выполнения операции.

Упражнение 15. «Анаграммы»

Вариант 1.

Задание: Педагог предлагает каждому обучающемуся в течение 10 минут из приведенных слов путем перестановки букв составить названия животного, птицы или растения. Побеждает тот, кто быстрее всех справится с заданием.

Анаграммы:

1. лира +гол горилла
2. фа +жир жираф
3. липа +нота антилопа
4. бак +бум бамбук



5. перо +лад леопард
6. ель +газ газель
7. сорт +альба альбатрос
8. лик +пена пеликан
9. до +кролик крокодил
10. так +сук кактус
11. урок +тапка куропатка
- 12 . фа +гном +ил фламинго
13. кожа +ворон жаворонок
14. рис +пика кипарис
15. ум +па пума

Вариант 2.

Задание: Из каждой пары приведенных слов путем перестановки букв нужно составить название крупного города. Все буквы должны быть использованы.

Примеры Ответы

1. Мера +ноль Монреаль
1. Мак +сад Дамаск
2. Жар +пи Париж
3. Вьюн +лис Вильнюс
4. Кино +рак Конакри
5. Дно +рог Гродно
6. Дума +танк Катманду
7. Лани +босс Лиссабон
8. Арест +бух Бухарест
10. Берн +ил Берлин
11. Гол +газ Глазго
- 12 . Сом +ква Москва
13. Слава и брат Братислава
14. Пар +га Прага
15. Нил +лат Таллинн

УПРАЖНЕНИЯ для развития ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Упражнение № 1. «Логичность»

Задание: Дается бланк, на котором написаны задания с двумя связанными между собой категорическими суждениями и вывод-умозаключение. Умозаключения даны частично логично, а в ряде случаев заведомо ложно. Нужно определить какие выводы правильные, а какие – ошибочные. На отдельном листке написать номера неверных выводов.

Бланк задания:



1. Все металлы проводят электричество. Ртуть металл. Следовательно, ртуть проводит электричество.
2. Все арабы смуглы. Ахмед смугл. Следовательно, Ахмед – раб.
3. Некоторые капиталистические страны – члены НАТО. Япония – капиталистическая страна. Следовательно, Япония – член НАТО.
4. Все герои Советского Союза награждались орденом Ленина. Иванов награжден орденом Ленина. Следовательно, Иванов – Герой Советского Союза.
5. Все сочинения Пушкина нельзя прочитать за одну ночь. «Медный всадник» - сочинение Пушкина. Следовательно, «Медный всадник» нельзя прочитать за одну ночь.
6. Лица, занимающиеся мошенничеством, привлекаются к уголовной ответственности. Л. Мошенничеством не занимался. Следовательно, Л. Не привлечен к уголовной ответственности.
7. Все студенты высшей школы изучают логику. Смирнов изучает логику. Следовательно, Смирнов – слушатель высшей школы.
8. Некоторые студенты МГУ – бывшие военнослужащие. Петров – студент МГУ. Следовательно, Петров – бывший военнослужащий.
9. Все хозяйства Московской области выполнили план хлебозаготовок. Хозяйство «Зареченское» не является хозяйством московской области. Следовательно, хозяйство «Зареченское» не выполнило план хлебозаготовок.
10. Некоторые работники 2-го управления – юристы. Фомин – юрист. Следовательно, он работник 2-го управления.
11. Все граждане России имеют право на труд. Иванов – гражданин России. Следовательно, Иванов имеет право на труд.
12. Все металлы куется. Золото – металл. Следовательно, золото куётся.
13. Коренные жители Конго – негры. Мухаммед – негр. Следовательно, Мухаммед – житель Конго.
14. Все студенты техникума изучают историю отечества. Н. изучает историю отечества. Следовательно, Н. – студент техникума.
15. Когда идет дождь, крыши домов мокрые. Крыши всех домов мокрые. Следовательно, идёт дождь.
16. Некоторые спортсмены являются профессионалами. Иванов – спортсмен. Следовательно, Иванов – профессионал.
17. Все студенты 3-го курса выполнили норму 2-го разряда. В. Выполнил норму 2-го разряда. Следовательно, В. – студент 3-го курса.
18. Все коммунисты выступают против войны. Иванов выступает против войны. Следовательно, Иванов – коммунист.
19. Ряд капиталистических стран Европы входит в состав Общего рынка. Австрия – капиталистическая страна в Европе. Следовательно, Австрия входит в состав Общего рынка.
20. Все ученики 3 «Б» класса – отличники. Петя Смирнов – отличник. Следовательно, Петя Смирнов - ученик 3 «Б».

**Оценивание:**

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Кол-во прав. ответов	20	19	18	17	16	14-15	12-13	10-11	9

Задание может даваться на слух. После зачитывания дается 12 сек. на обдумывание и запись ответа. Переспрашивать не разрешается. Например: №1 — верно. №2 – не верно и т.д. При предъявлении задания на слух оценки выставляются по таблице:

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Кол-во прав. ответов	20	19	18	16-17	13-15	11-12	9	7-8	6

Упражнение № 2. «Количественные отношения»

Задание: *Предъявляется ряд однотипных логических задач. Исходными суждениями в этих задачах являются хорошо усвоенные отношения предметов по количественной величине. Нужно путем рассуждений определить, больше или меньше величина в знаменателе, на основании сравнения двух численных отношений в числителе.*

Например, А больше В в 9 раз

В меньше В в 4 раза '

определить, что больше — В или А?

Ясно, что А больше В (это видно из того, что если $A=9$, то $B=1$, если $B=1$, то $V=4$. Следовательно, $A=9$ больше $V=4$).

Время выполнения каждой задачи – 5 мин.

1. А больше В в 9 раз

В меньше В в 4.раза

Что больше В или А?

2. А меньше Б в 3 раза

Б больше В в 4 раза

Что больше В или А?

3. А меньше Б в 2 раза

Б больше В в 8 раз

Что больше А или В?

4. А больше Б в 4 раза

Б меньше В в 3 раза

Что больше В или А?



5. А меньше Б в 3 раза
Б больше В в 7 раз
Что больше А или В?

6. А больше Б в 4 раза
Б меньше В в 3 раза
Что больше В или А?

7. А больше Б в 6 раз
Б меньше В в 7 раз
Что больше А или В?

8. А меньше Б в 3 раза
Б больше В в 5 раз
Что больше В или А?

9. А меньше Б в 10 раз
Б больше В в 3 раза
Что больше В или А?

10. А больше Б в 3 раза
Б меньше В в 6 раз
Что больше В или А?

11. А меньше Б в 10 раз
Б больше В в 6 раз
Что больше А или Б?

12. А больше Б в 2 раза
Б меньше В в 6 раз
Что больше А или В?

13. А меньше Б в 5 раз
Б больше В в 6 раз
Что больше В или А?

14. А меньше Б в 5 раз
Б больше В в 2 раза
Что больше А или В?

15. А больше Б в 4 раза
Б меньше В в 3 раза
Что больше В или А?



16. А меньше Б в 3 раза
Б больше В в 2 раза
Что больше А или В?

17. А больше Б в 9 раз
Б меньше В в 12 раз
Что больше В или А?

18. А больше Б в 3 раза
Б меньше В в 5 раз
Что больше А или В?

Оценивание:

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Кол-во прав. ответов	20	17	16	14-15	12-13	10-11	8-9	6-7	6

Упражнение № 3. «Перестановки»

Вариант 1. Задание:

Обучающимся предлагается переставить буквы в клетках так, чтобы при чтении слева направо и сверху вниз получались два слова.

Т				
А				
О	Т	Р	В	А
Е				
К				

Ключ: автор и катер

Вариант 2. Задание:

Переставить буквы и слоги по квадратикам так, чтобы при чтении слева направо получилась русская поговорка.

НА	Т	ДА	СУ
Т	НЕ	НЕ	И

Ключ: На нет и суда нет.



Упражнение № 4. «Фигура»

Задание:

Вариант 1.

Предложить начертить на бумаге пять прямых линий и разложить на них десять монет, так чтобы на каждой линии лежали по четыре монеты. Как нужно начертить линии и как разложить монеты?

Или

Вариант 2.

Нужно посадить 10 деревьев в 5 рядов по 4 дерева в каждом. Как посадить деревья?

Ключ:

В виде звезды

Упражнение № 5. «Соответствие»

Задание: *Реши логические задачи*

«Друзья»

На одном заводе работали три друга: слесарь, токарь и сварщик. Их фамилии Борисов, Иванов и Семенов. У слесаря нет ни братьев, ни сестер. Он - самый младший из друзей. Семенов, женатый на сестре Борисова, старше токаря. Назовите фамилии слесаря, токаря и сварщика.

Ключ:

Из условия сразу же следует, что слесарь - не Борисов и не Семенов, так как у Борисова есть сестра, а Семенов - не самый младший из трех. Следовательно, фамилия слесаря - Иванов. Семенов - не токарь. Значит, он сварщик. А Борисов - токарь. Вот и все решение.

«Трое с одной улицы»

Кондратьев, Давыдов и Федоров живут на нашей улице. Один из них — столяр, другой — маляр, третий — водопроводчик. Недавно маляр хотел попросить своего знакомого столяра сделать кое-что для своей квартиры, но ему сказали, что столяр работает в доме водопроводчика. Известно также, что Федоров никогда не слышал о Давыдове. Кто чем занимается?

Ключ:

Начнем решение с анализа факта: «Федоров никогда не слышал о Давыдове». Сопоставляя его с другими данными, можно сделать вывод, что Федоров — не маляр, так как маляр знает столяра и слышал о водопроводчике. Столяр, в свою очередь, знает маляра и знает водопроводчика, так как работает у него в доме. Следовательно, Федоров и не столяр. Остается единственно возможный вариант: Федоров — водопроводчик. А так как водопроводчик, несомненно, знает столяра, работающего у него в доме, то Давыдовым может быть только маляр. Следовательно, Кондратьев — столяр.

«Поездная бригада»



Поездная бригада состоит из кондуктора, проводника, машиниста и помощника машиниста. Их зовут Андрей, Петр, Дмитрий и Трофим. Дмитрий старше Андрея. У кондуктора нет родственников в бригаде. Машинист и помощник машиниста — братья. Других братьев у них нет. Дмитрий — племянник Петра. Помощник машиниста — не дядя проводника, а проводник — не дядя машиниста. Кто в качестве кого работает и какие родственные отношения существуют между членами бригады?

Ключ:

Так как у кондуктора нет родственников в бригаде, а Дмитрий — племянник Петра, кондуктор не может быть ни Дмитрием, ни Петром. Нетрудно также сделать вывод, что один из братьев должен быть либо Петром, либо Дмитрием. Иначе в бригаде окажутся две пары родственников, что противоречит условию: «У кондуктора нет родственников». Итак, машинист, его помощник и проводник — родственники. Разберемся в характере их связей. Тут могут быть 2 варианта. Либо проводник Петр приходится дядей и машинисту и его помощнику, либо проводник Дмитрий является племянником одного из братьев и сыном другого. Первый вариант не годится, так как по условию проводник — не дядя машиниста. Остается второй. Учитывая, что помощник машиниста — не дядя проводника, мы можем сделать вывод, что дядей проводника является машинист. Следовательно, машиниста зовут Петром, а проводника Дмитрием. Нам известно, что Дмитрий старше Андрея. Значит, помощник машиниста Андреем быть не может (иначе сын окажется старше отца). Итак, помощник машиниста — Трофим, а кондуктор (мы пришли к этому методом исключения) — Андрей.

Упражнение №6. «Определите профессии»

Задание: *Реши логические задачи*

Корнеев, Докшин, Мареев и Скобелев — жители нашего города. Их профессии — пекарь, врач, инженер и милиционер, Корнеев и Докшин — соседи и всегда на работу ездят вместе. Докшин старше Мареева. Корнеев регулярно обыгрывает Скобелева в пинг-понг. Пекарь на работу всегда ходит пешком. Милиционер не живет рядом с врачом. Инженер и милиционер встречались единственный раз, когда милиционер оштрафовал инженера за нарушение правил уличного движения. Милиционер старше врача и инженера. Определите, кто, чем занимается.

Ключ:

Для решения этой задачи стоит нарисовать таблицу.

	Пекарь	Врач	Инженер	милиционер
Корнеев				
Докшин				
Мареев				
Скобелев				



Так как пекарь всегда ходит на работу пешком, а Корнеев и Докшин ездят, можно заключить, что фамилия пекаря — не Корнеев и не Докшин. Отметим этот вывод в таблице. Теперь учтем, что милиционер единственный раз встречался с инженером и не является соседом врача. Отсюда следует, что пара соседей «Корнеев + Докшин» не может быть ни парой «милиционер + врач», ни парой «милиционер + инженер». Следовательно, Корнеев и Докшин — врач и инженер. Только пока неизвестно, кто из них врач, а кто инженер. Сделаем соответствующие пометки в таблице. Обратим теперь внимание на возрастные данные. С учетом уже сделанных нами выводов и последнего из условий задачи можно сказать, что милиционер старше Корнеева и Докшина. Известно также, что Докшин старше Мареева. Следовательно, Мареев — не милиционер. Значит, милиционер — Скобелев, а Мареев — пекарь. Теперь нетрудно сообразить, что партнер милиционера Скобелева по пинг-понгу врач, а не инженер, который единственный раз встречался с милиционером. Итак, Корнеев — врач, а, следовательно, Докшин — инженер.

«Четыре инженера»

Борисов, Кириллов, Данин и Савин — инженеры. Один из них — автомеханик, другой — химик, третий — строитель, четвертый — радиотехник. Борисов, который обыгрывает в шахматы Данина, но проигрывает Савину, бежит на лыжах лучше того инженера, который моложе его, и ходит в театр вдвое чаще, чем тот инженер, который старше Кириллова. Химик, который посещает театр вдвое чаще, чем автомеханик, не является ни самым молодым, ни самым пожилым из этой четверки. Строитель, который на лыжах бежит хуже, чем радиотехник, как правило, проигрывает в шахматных сражениях автомеханику. Самый пожилой из инженеров лучше всех играет в шахматы и чаще всех бывает в театре, а самый молодой лучше всех ходит на лыжах. Назовите профессии каждого из этой четверки инженеров, если известно, что ни в спорте, ни в приверженности к театру среди них нет двух одинаковых.

Ключ:

Для решения этой задачи стоит нарисовать таблицу.

	Автомеханик	Химик	Строитель	Радиотехник
Борисов				
Кириллов				
Данин				
Савин				

Сопоставим утверждение о том, что самый пожилой из инженеров лучше всех играет в шахматы, и тот факт, что Данин и Борисов играют в шахматы хуже, чем Савин. Отсюда следует, что самый пожилой инженер — не Данин и не Борисов. Известно к тому же, что Кириллов — не самый пожилой. Следовательно, фамилия самого пожилого инженера — Савин. Займемся



теперь выяснением его профессии. Из анализа условия задачи следует, что Савин — не химик, так как химик - не самый пожилой. Поскольку строитель проигрывает в шахматы автомеханику, ясно, что строитель — не Савин (Савин — сильнейший шахматист), а если учесть еще, что автомеханик вдвое реже посещает театр, чем химик, станет ясно, что Савин и не автомеханик (Савин — самый завязанный театрал из всей четверки). Следовательно, Савин — радиотехник. Отмстим это в логическом квадрате. Перейдем к определению профессии самого молодого из инженеров. Из условия следует, что он — не химик. Кроме того, он — не строитель, так как строитель уступает в искусстве ходьбы на лыжах радиотехнику. А по условию самый молодой инженер — лучший лыжник. Остается единственно возможный вариант: самый молодой из инженеров — автомеханик. Попробуем теперь выяснить его фамилию. Из первого условия следует, что Борисов — не самый молодой. Значит, автомеханик — не Борисов. Далее проанализируем фразу: «Борисов ходит в театр вдвое чаще, чем тот инженер, который старше Кириллова». Поскольку известно, что самый страстный театрал — Савин, то можно сделать вывод, что фамилия того инженера, который старше Кириллова, — Данин. Он тоже не может быть автомехаником, так как не является самым младшим. Остается одна возможность: автомеханик — Кириллов. Отметим это в логическом квадрате. Далее, из сопоставления двух утверждений: «Борисов ходит в театр вдвое чаще, чем Дании» и «Химик посещает театр вдвое чаще, чем Кириллов (автомеханик)», следует, что химиком может быть только Данин. (Предположение, что химик — Борисов, приведет нас к тому, что Данин и Кириллов одинаково часто ходят в театр. А это противоречит условию.) Итак, Данин — химик. Следовательно, Борисов — строитель.

«Студенты»

Дина, Соня, Коля, Рома и Миша учатся в институте. Их фамилии — Бойченко, Карпенко, Лысенко, Савченко и Шевченко. Мать Ромы умерла. Родители Дины никогда не встречались с родителями Коли. Услышав, что родители Карпенко собираются поехать за город, мать Шевченко пришла к матери Карпенко и попросила, чтобы та отпустила своего сына к ним на вечер, но оказалось, что отец Коли уже договорился с родителями Карпенко и пригласил их сына к Коле. Отец и мать Лысенко — хорошие друзья родителей Бойченко. Все четверо очень довольны, что их дети собираются пожениться. Установите имя и фамилию каждого из молодых людей и девушек.

Ключ:

Для решения этой задачи стоит нарисовать таблицу.

	Бойченко	Карпенко	Лысенко	Шевченко
Дина				
Соня				



Коля				
Рома				
Миша				

Мать Ромы умерла. Учитывая это обстоятельство, можно сделать вывод, что Рома — не Карпенко, не Шевченко, не Лысенко и не Бойченко. Учтем и то, что Карпенко — юноша, следовательно, он — не Дина, не Соня, и к тому же — не Коля («отец Коли уже договорился с родителями Карпенко»). Следовательно, его зовут Миша. Занесем в квадрат и этот вывод. Как известно, в одной баскетбольной команде играют либо одни юноши, либо одни девушки. Пара «Шевченко + Бойченко» мужской быть не может, так как в качестве возможных претендентов на эти две фамилии у нас остались две девушки и один юноша. Следовательно, Шевченко и Бойченко — девушки. Значит, фамилия Коли — Лысенко. Это легко установить, взглянув на логический квадрат. Остается выяснить имя и фамилию каждой из девушек. Сопоставим два факта: «Родители Дины никогда не встречались с родителями Коли (мы уже знаем, что его фамилия — Лысенко)» и «Родители Лысенко дружат с родителями Бойченко». Ясно, что Дина — не Бойченко. Следовательно, ее фамилия Шевченко, а фамилия Сони — Бойченко.

Упражнение №7 «Рассказ на букву П»

Задание: *Обучающимся нужно придумать связные рассказы, в которых все слова, начинаются на одну и ту же букву, например «П». Работа проводится в группах по 2-3 человека. Когда время, отведенное на сочинение рассказов (10 минут), истекает, все читают свои тексты вслух. После обсуждения называют победителей - авторов самых длинных и связных рассказов. Перед тем, как подростки приступят к сочинению своих рассказов, педагог, для вдохновения, зачитывает готовый рассказ на букву «П».*

«Письмо поутру принес почтальон. Папино письмо! Петя подпрыгнул под потолок, пробежал по паркетному полу, прихватив по пути печенье. Принялся перелистывать письмо. После первого прочтения Петя прокричал: «Полундра! Папа приезжает под праздник!» Папа писал: «Петруша, Полина! Проблемы потихоньку преодолеваются. По плану проект принимают под праздник. Просто по - страшному переживаю. После принятия - приеду! Привезу подарки! Пока. Папа». Петя перечитал письмо, положил под подушку, потом позвал пса Пирата прогуляться по парку. Петя прогуливался под пихтами, представляя порт, папин пароход, причудливые пейзажи. Пират, поднимая пыль, прыгал, пытаясь поймать Петин палец. Петя подумал: При папе праздник получится преотличный!».



Упражнение №8 «Рассказ по опорным словам»

Задание: Педагог выбирает опорные слова. Можно наугад ткнуть в книгу, можно обойти обучающихся, чтобы каждый из них шепнул педагогу первое пришедшее в голову слово. Когда список (7–10) опорных слов готов, педагог диктует или записывает его на доске. Теперь за отведенное время (примерно 10 минут) обучающиеся должны сочинить связный рассказ, обязательно используя все слова из списка. При этом можно повторять слова и изменять их грамматические формы. Когда время истекает, все желающие могут прочитать получившиеся рассказы вслух. Все вместе выбирают самые лучшие рассказы.

Упражнение №9 «Ребусы». Цель: развивать логического и аналитического мышления.

Задание: Обучающимся предлагаются карточка с ребусом. Кто первый догадается, отвечает. Ребусы можно выбрать из различных журналов, составить самим по содержанию преподаваемой дисциплины.

Упражнение №10 «Ситуации». Развитие логического и аналитического мышления

Задание: Педагог предлагает обучающимся заранее подготовленное описание некой ситуации, которая обычно выглядит довольно загадочно. Выслушав описание ситуации, обучающиеся задают вопросы, но только такие, на которые ведущий может ответить «да» или «нет» (иногда допускается ответ «не имеет значения»). Задача обучающихся – разгадать ситуацию, то есть объяснить все странное и непонятное в рассказе ведущего.

Ситуации:

1. Каждый день мой сосед с тринадцатого этажа выходит из своей квартиры, садится в лифт, спускается и идет на работу. Вечером, возвращаясь с работы, он тоже садится в лифт, но доезжает только до шестого этажа, потом выходит из лифта и идет пешком по лестнице на свой тринадцатый этаж. Итак, почему он так поступает?

Ключ: Мой сосед – карлик, и в лифте он может достать только до кнопки шестого этажа.

2. Толпа людей бросилась к воротам. Мужчина бросился им наперерез и упал. Раздался многоголосый крик. Что произошло?

Ключ: Во время футбольного матча забили гол.

3. Ромео вошел в комнату и замер в ужасе. Джульетта лежала на полу мертвая, вся в воде и осколках стекла. Что случилось с Джульеттой?

Ключ: Джульетта была любимой рыбкой Ромео. Аквариум упал и разбился, рыбка погибла без воды.



4. Человек приходит домой уставший и ложится спать. Несколько часов он ворочается без сна, затем берет телефон, набирает номер, слышит на другом конце провода «Алло!», не говоря ни слова, кладет трубку и с облегчением засыпает.

Ключ: Человеку мешал заснуть громкий храп за стеной, он набрал номер соседа, разбудил его и смог заснуть.

Упражнение №11. «Пословицы»

Задание: Объясни пословицу и придумай ситуацию

1. Без букв и грамматики не учатся и математике.
2. Языком не спеши, а делом не смеши.
3. У семи нянек дитя без глаза.
4. Семь бед - один ответ.
5. Семеро одного не ждут.
6. Семь раз отмерь, один раз отрежь

Упражнение №12. «Словесные игры»

Задание: Подумай и ответь

1. Сын моего отца, а мне не брат. Кто это? (Я сам)
2. За какое местоимение спрячем букву «ц», чтобы получить название животного? (Заяц)
3. К какому местоимению можно добавить существительные «беда», «корь», «сень», чтобы получить новые существительные? (Я, якорь, ябеда, ясень) и др.

Упражнение №13. «Выбери пословицу»

Задание: Прслушай (прочитай) текст и выбери пословицу, соответствующую содержанию текста

1. В. Осеева

По улице шли мальчик и девочка. А впереди них шла старушка. Было очень скользко. Старушка поскользнулась и упала.

- Подержи мои книжки! - крикнул мальчик, передал девочке свой портфель и бросился на помощь старушке.

Когда он вернулся, девочка спросила его: «Это твоя бабушка?»

- Нет, - отвечал мальчик.
- Мама? - удивилась подружка. - Нет!
- Ну, тетя? Или знакомая?
- Да нет же, нет! - ответил мальчик. - Это просто старушка!

- **Старость - не радость.**
- **Помоги старому, сам стар будешь.**
- **Чужую беду руками разведу.**



Упражнение №14. «Осмысленное истолкование метафор и пословиц»

Задание: *Обучающимся называют несколько часто употребляемых метафор и пословиц и просят объяснить их отвлеченный, переносный смысл. Можно предложить привести соответствующие примеры из своей жизни или из прочитанного ранее текста.*

- Золотые руки. -
- Железный характер. -
- Каменное сердце. -
- Глухая ночь. -
- Не зная броду, не суйся в воду. -
- Пospешишь - людей насмешишь. -
- Сделал дело - гуляй смело. -
- Семь раз отмерь, один раз отрежь. -

Ключ:

- Золотые руки. - Настоящий умелец, мастер, каких поискать.
- Железный характер. - Волевой, стойкий в своих убеждениях человек.
- Каменное сердце. - Бесчувственный, не способный к состраданию.
- Глухая ночь. - Тихая, темная непроглядная ночь.
- Не зная броду, не суйся в воду. - Если не знаешь дела, не берись за него.
- Пospешишь - людей насмешишь. - Излишняя торопливость, суета всегда вредят делу.
- Сделал дело - гуляй смело. - Если выполнил работу хорошо, можешь отдохнуть.
- Семь раз отмерь, один раз отрежь. - Прежде чем что-то сделать, хорошенько подумай.

Упражнение №15. «Загадки»

Задание: *Педагог предлагает разгадать загадки (можно по теме урока).*

Например:

1. Ежегодно к нам приходят в гости: один - седой, другой - молодой, третий - скачет, четвертый - плачет. (Четыре времени года: зима, весна, лето, осень)
2. Стоит дерево. На нем двенадцать веток. На каждой ветке тридцать листьев. У каждого листа одна сторона белая, а другая темная. (Год, месяц, дни и ночи)
3. Двенадцать братьев мчат вперед, всегда вперед за годом год. Но им друг друга не догнать. Скажи, как братьев этих звать? (Месяцы года: январь, февраль,...)и др.



5. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Богуславская И.В. Методические рекомендации для организации занятий с воспитанниками Детского Дома «Использование игровых методик для развития интеллектуальных способностей подростков» С-Петербург, 2013.
2. Грюневальд К. Как учить и развивать умственно отсталых детей. - СПб., 1994
3. Полковников В.В. Специфика в использовании методов обучения на занятиях по технологии деревообработки в коррекционных группах учреждений начального профессионального образования/В.В. Полковников // Образование и наука. – 2008. -№ 6 (54).
4. Селевко, Г.К. Технологии развивающего обучения.-М.,2002.
5. Семаго Н.Я. Новые подходы к построению коррекционной работы с детьми с различными видами отклоняющегося развития // Дефектология. - 2000. - №1



ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Тест «Видеть, слышать или ощущать?»

Цель: Определение ведущего типа восприятия обучающихся.

Инструкция: внимательно послушайте зачитываемые мной утверждения, ваша задача -согласиться с ним или не согласиться. Старайтесь ориентироваться на первое впечатление. На листке бумаги запишите номер вопроса и свой ответ, - если согласен - «+», не согласен - «-».

Вопросы:

1. Люблю наблюдать за облаками и звездами.
2. Часто напеваю себе потихоньку.
3. Люблю подолгу понежиться в ванне.
4. Рассматриваю машины, больше всего внимания обращаю на их цвет.
5. Узнаю по шагам, кто вошел в комнату.
6. Меня развлекает подражание диалектам.
7. Много времени уделяю своему внешнему виду.
8. Мне нравится заниматься физическим трудом.
9. Когда есть свободное время, я люблю просто рассматривать людей.
10. Плохо себя чувствую, если долго не двигался.
11. Увидев вещь в витрине магазина, сразу понимаю, что в ней мне будет хорошо.
12. Люблю разговаривать по телефону.
13. Предпочитаю слушать рассказ, который кто-то читает, чем читать самому.
14. После плохо проведенного дня я долго не могу расслабиться.
15. Долго помню то, что мне сказали друзья или приятели.
16. Мне нравится принимать контрастный душ (то холодный, то горячий).
17. Часто разговариваю сам с собой.
18. После долгой поездки на машине долго прихожу сам в себя.
19. Очень часто я оцениваю людей по их манере одеваться.
20. Люблю потягиваться, разминаться.
21. Слишком твердая или слишком мягкая постель - это для меня мука, я не могу заснуть.
22. Люблю смотреть художественные фильмы.
23. Узнаю когда-либо виденные лица даже через несколько лет.
24. Умею слушать то, что мне говорят.
25. Люблю двигаться - танцевать, бегать, заниматься гимнастикой.
26. Когда близко разговаривают, я не могу заснуть.
27. Когда слышу музыку, отбиваю такт ногой.
28. Не люблю осматривать памятники.
29. Не выношу беспорядок.
30. Считаю, что атмосфера в комнате во многом зависит от освещения.
31. Поспорить - это захватывающее дело.
32. Через прикосновения можно сказать значительно больше, чем словами.



33. В шуме я не могу сосредоточиться.

Ключ к тесту:

Нас интересуют ответы «+». Каждому типу восприятия соответствуют определенные вопросы:

Тип А - «Видеть» 1,4,7,9,11,19,22,23,28,29,30.

Тип В - «Ощущать» 3,8,10,14,16,18,20,21,25,27,32.

Тип С - «Слышать» 2,5,6,12,13,15,17,24,36,31,33.

Тип восприятия, набравший большую сумму баллов, и является ведущим типом восприятия.



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Тест «Ведущий вид памяти»

Цель: определение ведущего вида памяти обучающихся.

Процедура проведения: Обучающиеся разлиновывают у себя в тетради таблицу из 3-х столбцов (слуховая память, зрительная память, двигательная память) Заранее заготавливается 3серии слов по 10 в каждой серии.

1 серия - слуховая память. Зачитать (с небольшими паузами) 10слов, студенты должны записать их у себя в таблице в первый столбик.

лес
перо
нога
кошка
гора
роза
пальто
река
мед
пила

2 серия - зрительная память. Показать плакат, на котором написано 10 слов в течение 30 секунд и убрать плакат. Обучающиеся должны записать запомненные ими слова во второй столбик таблицы.

Лещ
дуб
корова
луна
земля
акула
воробей
цапля
лопата
молоток

3 серия – двигательная память. Педагог зачитывает каждое слово, обучающиеся прописывают в воздухе, зачитанные им слова и затем записывают их в свою таблицу в третий столбик.

чай
кастрюля
окно
арбуз
тыква



Министерство образования и науки Пермского края
ГБПОУ «Чайковский индустриальный колледж»

книга
рука
нос
часы
хлеб

Слова можно записывать в произвольном порядке. Затем подсчитываются количество правильно запомненных и записанных слов в каждом столбике (1 слово = 1б). Ведущим считается тот вид памяти, по которому



Министерство образования и науки Пермского края
ГБПОУ «Чайковский индустриальный колледж»
Учебно-методическое издание

Сборник тренировочных упражнений для коррекции и развития восприятия, внимания, памяти, мышления студентов, обучающихся по адаптированным программам профессионального обучения.

Автор-составитель Т.Г. Капина
Компьютерная вёрстка Л.А. Чепкасова

Подписано в печать 26.04.2016 г. Формат 60 X 90 1/16
Печать на ризографе. Бумага офсетная. Набор компьютерный
Тираж 50 экземпляров. Заказ № 61

Отпечатано в отделе ризографии
Чайковского индустриального колледжа
617764, г. Чайковский, ул. Ленина, 75
тел. (8-34-241) 2-39-83

